

NEWS

018 **News**

Neuigkeiten rund um die Fotografie

098 **Buchrezension**

Von erfolgreichen Fotografen lernen: Porträtfotografie

BESSER FOTOGRAFIEREN

032 **Fotografieren im Winter**

Wir geben Ihnen praktische Tipps, wie Sie mit Ihrer Kamera durch den Winter kommen.

040 **Licht, Farbe und Schatten**

Kreative Modelfotografie leicht gemacht

PORTFOLIO

008 **Lesergalerie**

Ausgewählte Fotos unserer Leser

026 **Natalia Klenova**

Authentische Stilllife-Fotos mit Charakter

046 **Selia Zingale**

Ausdrucksstark in Schwarzweiß

060 **Elmar Dam**

Schräge Kulissen und starke Kostüme

068 **Alexander Semenov**

Auf Tauchgang im Weißen Meer

HINTERGRUNDWISSEN

084 **Objektivserie - Teil 2**

Michael Jordan wirft für Sie einen Blick durch das Weitwinkel- und Fisheye-Objektiv

112 **Wege zum optimalen Weißabgleich**

Der Weißabgleich ist für den Fotografen der erste Schritt, um Farben korrekt darzustellen

122 **Ein Blick in die Erfinderwerkstatt**

Vom Baumarkt-Eigenbau zum professionell vermarkteten Fotoequipment

POSTPRODUCTION

102 **Ein edler Look für Fotos**

Schwarzweißkonvertierung in Lightroom

106 **Schärfen und zuschneiden in Lightroom**

Erfahren Sie, wie Sie RAWs in der Nachbearbeitung optimal nachschärfen



122

Equipment Marke Eigenbau

Cyrril Harnischmacher vermisste ein Adapter zwischen Systemblitz und Softbox - und entwarf kurzerhand ein eigenes Modell.



32

Der Kälte trotzen

Waschechte Fotografen lassen sich auch von Eis und Schnee nicht abschrecken. Wie Sie sich und ihre Ausrüstung vor Kälte schützen, erfahren Sie hier.



40

Licht, Farbe, Schatten

Unsere Expertin Jamarí Lior erklärt, wie man Schatten und Licht als kreative Stilmittel in der Modelfotografie benutzt.



116 **Vom Shooting zum Composing**

Unser Experte Glyn Dewis zeigt, wie ein Composing Schritt für Schritt entsteht

TESTS

076 **Notebooks als Fotobegleiter**

Wir haben uns die Flaggschiffe von Apple, Dell und HP genauer angeschaut

080 **Pentax Q-System**

Klein aber oho: Die winzige Systemkamera von Pentax im Praxistest

088 **Fuji X-Pro1**

Systemkamera für professionelle Ansprüche

126 **Elinchrom Ranger Quadra**

Ein Kilo leicht und 400 Ws unter der Haube

RUBRIKEN

003 **Hintergrund**

Die Geschichte zu unserem Titelbild

004 **Pictorial**

Das Editorial in Bildform

056 **Leserwettbewerb**

Gewinnen Sie Ihr Foto als A2-Druck

094 **Leserbriefe**

Ihre Fragen und Meinungen zum Heft

096 **Blick ins Netz**

Wir durchstöbern das WWW für Sie

130 **Vorschau**

Das erwartet Sie in der nächsten Ausgabe

68

Unter dem Meer

Alexander Semenov ist Meeresbiologe und Unterwasserfotograf. Mit atemberaubenden Fotos möchte er uns die bizarre Welt unter der Wasseroberfläche näherbringen.

Inserenten

Seite 2	Tamron	Seite 105	Deutsche POP
Seite 17	X-Rite	Seite 111	Sonic Media
Seite 23	Sonic Media	Seite 129	hdpk
Seite 25	Sonic Media	Seite 131	fotolia
Seite 54/55	Sonic Media	Seite 132	Galileo
Seite 59	Sonic Media		